

- ◆ *Martina al carnevale di Venezia*, G. Delahaye, Gallucci 2011;
- ◆ *Il carnevale degli animali*, M. Dubuc, La margherita 2011,
- ◆ *Peppa Pig: la festa in maschera*, Giunti Kids 2011;
- ◆ *Arlecchino a Venezia*, L. Salemi, EL 2012;
- ◆ *La gondola fantasma*, G. Rodari, Einaudi ragazzi 2012;
- ◆ *Un allegro carnevale*, R. Scarry, Mondadori 2012;
- ◆ *Carnevale a venezia*, T. Stilton, Piemme 2016.



### Sezione adulti

- ◆ *Maschere*, B. Lanata, Mondadori 1984;
- ◆ *Il paese di carnevale*, J. Amado, Gazanti 1984;
- ◆ *Il servitore di due padroni*, C. Goldoni, L'Unità 1994;
- ◆ *Le maschere: romanzo*, L. Malerba, Mondadori 1995;
- ◆ *Giochi di carnevale...*, T. Randi, Maggioli 1996;
- ◆ *Le maschere e i volti: il carnevale nella letteratura italiana dell'Ottocento-Novecento*, G. Zaccaria, Bompiani 2003;
- ◆ *Arlecchino servitore di due padroni*, di C. Goldoni, DVD 2007;
- ◆ *Maschere e mascherai di Modena*, G. Di Genova, Il Fiorino 2012.

### Una biblioteca ricca di storie

Ciclo di letture ad alta voce  
a cura  
dei lettori volontari del progetto Nati per Leggere

**3 febbraio - ore 11.00**

Letture carnevalesche  
sala ragazzi

COMUNE DI CASTEL BOLOGNESE  
Biblioteca comunale "Luigi Dal Pane"  
piazzale Poggi, 6 - 48014 Castel Bolognese  
tel. 0546.655827 - fax 0546.655831  
biblioteca@comune.castelbolognese.ra.it

#### Orario di apertura dei servizi:

**Biblioteca:** da lunedì a venerdì ore 14.45 - 18.20  
mercoledì, venerdì, sabato 8.30 - 12.35

**Emeroteca:** da lunedì a venerdì  
ore 8.30 - 12.35 e ore 14.45 - 8.20 / sabato ore 8.30 - 12.35



Biblioteca comunale "Luigi Dal Pane"  
sezione ragazzi  
22 gennaio - 17 febbraio 2018

## Breve storia del carnevale

Le prime manifestazioni che ci ricordano il carnevale nel mondo risalgono a 4000 anni fa. Gli Egizi, fin dai tempi delle dinastie faraoniche, furono i primi ad ufficializzare una tradizione carnevalesca, con feste, riti e pubbliche manifestazioni in onore della dea Iside, che presiedeva alla fertilità dei campi e simboleggiava il perpetuo rinnovarsi della vita.

Il carnevale greco veniva celebrato, invece, in varie riprese, tra l'inverno e la primavera, con riti e sagre in onore di Bacco, dio del vino e della vita. Le "Grandi dionisiache" dal tono particolarmente orgiastico, si tenevano tra il 15 marzo ed il 15 aprile, mese di Elafebolione, in Atene, e segnavano il punto culminante del lungo periodo carnevalesco. I "Saturnali" furono, per i Romani, la prima espressione del carnevale e gradualmente, perdendo l'iniziale significato rituale, assunsero la chiara impostazione delle feste popolari, i cui relitti sopravvivono nelle tradizioni di varie zone della nostra penisola, soprattutto nell'Italia del Sud e nelle Isole. Le feste in onore di Saturno, dio dell'età dell'oro, iniziavano il 17 dicembre e si prolungavano dapprima per tre giorni e poi per un periodo più che raddoppiato, corrispondendo all'epoca dell'annuale ciclo delle nostre feste natalizie e, per il loro contenuto, al nostro carnevale.

Caratteristica preminente dei "Saturnali" era la sospensione delle leggi e delle norme che regolavano allora i rapporti umani e sociali. Dove l'erompere della gioia quasi vendicativa della plebe e degli schiavi e la condiscendenza del patriziato, che si concedevano un periodo di frenetiche vacanze di costumi e di lascivia di ogni genere. Erano giorni di esplosione di rabbia e di frenesia incontrollata, di un'esuberanza festaiola che spesso degenerava in atti di intemperanza e di dissolutezza.

La personificazione del carnevale in un essere umano o in un fantoccio risale, invece, al Medioevo. Ne furono responsabili i popoli barbari che, calando nei paesi mediterranei, determinarono una sovrapposizione, o meglio una simbiosi, di usi e di costumi, assorbiti quindi dalla tradizione locale, che ne ha tramandati alcuni fino ai giorni nostri, mentre altri si sono fatalmente perduti durante il lungo ed agitato andare del tempo.

La Chiesa cattolica considera il Tempo di Carnevale come momento essenziale di riflessione e di riconciliazione con Dio.

Si celebrano le Sante Quarantore (o carnevale sacro), che si concludono, con qualche ora di anticipo, la sera dell'ultima domenica di carnevale.

Il Carnevale ha termine il martedì grasso, giorno che precede il mercoledì delle Ceneri, quando ha inizio la Quaresima.

<http://www.wikipedia.org/wiki/Carnevale>

### Libri e film disponibili in biblioteca

- ◆ *La mano e il burattino*, M. Dolci, Fabbri 1977;
- ◆ *Diciamolo con le marionette*, I. e B. Accettella, Nuove Edizioni Romane 1978;
- ◆ *Maschere: un libro per leggere...*, A. Angeli, Ed. Piccoli 198?;

- ◆ *Storie di maschere*, G. Bellot, Nuove Edizioni Romane 1980;
- ◆ *Maschere marionette e burattini*, D. Angelini, Ottaviano 1981;
- ◆ *La tarantella di Pulcinella*, E. Luzzati, Emme 1981;
- ◆ *Le maschere*, E. Berardi, Paravia 1982;
- ◆ *Conoscere le maschere italiane*, C. Poesio, Ed. Primavera 1984;
- ◆ *Maschere*, B. Lanata, Mondadori 1984;
- ◆ *Re carnevale...*, M. Carli, Mondadori 1984;
- ◆ *Il cuoco prigioniero*, R. Piumini, Nuove edizioni romane 1985;
- ◆ *Il mascheraio innocente*, R. Piumini, Mondadori 1988;
- ◆ *Storia di una marionetta*, G. Alberti, Edizioni Arka 1992?;
- ◆ *Stenterello: le più belle fiabe toscane* [teste di legno] VHS 1993;
- ◆ *The mask: da zero a mito*, un film di Charles Russel DVD 1994;
- ◆ *La maschera del lupo mannaro*, K. Ireland, Mondadori 1994;
- ◆ *Fare maschere con materiali poveri*, A. Pennasillico, Demetra 1994;
- ◆ *La gondola fantasma*, G. Rodari, Einaudi ragazzi 1994;
- ◆ *Il buio, la luce e il carnevale*, R. Piumini, Nuove Ed. Romane 1994;
- ◆ *La maschera maledetta*, R. L. Stine Mondadori 1995;
- ◆ *La maschera maledetta 2*, R. L. Stine, Mondadori 1997;
- ◆ *Fare maschere e burattini*, I. Stradiotti, Demetra 2000;
- ◆ *Lavorare con la cartapesta*, M. Manzini, Demetra 2000;
- ◆ *Ma dov'è il carnevale*, S. Frasca, Piemme junior 2000;
- ◆ *La vera storia delle maschere*, B. Babuder, Giunti Kids 2001;
- ◆ *La nascita di Arlecchino*, R. Piumini, Fabbri 2002;
- ◆ *Stravaganza. La città delle maschere*, M. Hoffman, Mondadori 2003;
- ◆ *Carnevale in Attività per tutto l'anno*, EL 2004;
- ◆ *Carnevale: crea i tuoi costumi*, EL 2004;
- ◆ *Evviva carnevale!*, G. Rodari, Emme 2004;
- ◆ *Il carnevale degli animali*, A. Musso, Emme 2004;
- ◆ *Il carnevale degli animali + 1 CD*, C. Carminati, Fabbri 2004;
- ◆ *La stregghetta e il cherubino*, R. Nardon, San Paolo 2004;
- ◆ *Caro sindaco ...*, Comitato Carnevale...Rovereto, Stella 2005;
- ◆ *Passatempi e giochi di carnevale*, Giunti Kids 2005;
- ◆ *L'isola delle maschere*, U. Moore, Piemme junior 2006;
- ◆ *Filastrocche di carnevale*, F. Rella, Giunti Kids 2006;
- ◆ *Crea le tue maschere*, V. Lamérand, EL 2006;
- ◆ *Carnevale per bambini*, B. Aldrovandi, Il Castello 2007;
- ◆ *Maschere di Carnevale*, B. Aldrovandi, Il Castello 2007;
- ◆ *Il topo dalla coda verde*, L. Lionni, Babalibri 2007;
- ◆ *Carnevale in maschera*, B. Aldrovandi, Il Castello 2007;
- ◆ *Le maschere da costruire senza forbici* ne colla, Giunti Zerosei 2007;
- ◆ *L'urlo della maschera maledetta*, R. L. Stine, Mondadori 2008;
- ◆ *Tante maschere per Carnevale*, E. Fittkau, Edizioni del Borgo 2008;
- ◆ *Storie di maschere*, G. Bellot, Nuove Ed. Romane 2009;
- ◆ *Ti conosco mascherina*, F. Rossi, Edizionicorsare 2011;